

Eén van Geest in zijn Licht



Zondag 18 januari 2026

Oecumenische viering in de Sint Catharijnekerk in Brielle

Voorgangers: Wendy Bakker, diaken Ronald Dits, ds. Eibert Kok,
Charlotte Olieslagers, Ron Reevers, Arja Schokker

Organist: Jan Meuleman

M.m.v. het zangkoor van het Apostolische Genootschap

Deze viering is een gezamenlijke viering van de Rooms-katholieke parochie HH. Martelaren van Gorcum, de Vrijzinnigen Brielle, het Apostolisch Genootschap Rockanje, de Welkomkerk Rockanje en de Protestantse gemeenten Oostvoorne en Brielle

Symbolische bloemschikking

Samen, verbonden, om het woord, om het licht van Christus. Zijn licht weerkaats op ons. Met elkaar verbonden door zijn Geest. De vier stokken laten door hun verschillende kleuren zien hoe verschillend we zijn. Ieder heeft zijn eigen kleur. Vier stokken: Oost, west, noord en zuid. Van verschillende kanten komen we. Maar ze zijn verbonden door de Geest. Dat zien we door het rode koord dat de stokken met elkaar verbindt. Rood is de kleur van de Geest. Onderaan een boomschijf waarin de stokken gestoken zijn. Hier zien we de kleuren bij elkaar komen en door elkaar heen. Allen rondom de Bijbel, rondom de Geest. Allen één in geloof.

Orgelmuziek: Wim van Beek, 1930-2017,
'Heer, onze Heer, hoe heerlijk en verheven...', Psalm 8

Aanroeping

voorganger: De naam van de Heer zij geprezen,
 allen: want zijn licht gaat aan alles vooraf.

voorganger: Alle volken zullen Hem prijzen,
 allen: de hele aarde wordt vervuld van zijn heerlijkheid. Amen!

We zingen samen Zomaar een dak boven wat hoofden
 (Gezangen voor Liturgie 568, Liedboek 276)

1 Zo-maar een dak bo - ven wat hoof-den,
 deur die naar stil - te o - pen staat.
 Mu-ren van huid, ra - men als o - gen,
 speu-rend naar hoop en da - ge-raad.
 Huis dat een le-vend li - chaam wordt
 als wij er bin-nen gaan
 om recht voor God te staan.

- 2 Woorden van ver, vallende sterren,
 vonken verleden hier gezaaid.
 Namen voor Hem, dromen, signalen
 diep uit de wereld aangewaaid.
 Monden van aarde horen en zien,
 onthouden, spreken voort
 Gods vrij en lichtend woord.
- 3 Tafel van Een, brood om te weten
 dat wij elkaar gegeven zijn.
 Wonder van God, mensen in vrede,
 oud en vergeten nieuw geheim.
 Breken en delen, zijn wat niet kan,
 doen wat ondenkbaar is,
 dood en verrijzenis.

Welkom

We zingen samen *het Lied van het Licht (Armeense melodie)*

Terwijl het lied wordt gezongen, wordt een kaars voorin de kerk aangestoken door een kind



Gebed om ontferming

We zingen samen nog een keer *het Lied van het Licht*

Gebed en Vrede delen

Het zangkoor zingt *Harmonie*

Laat me één zijn met het leven,
wat het mij ook neemt of geeft,
één zijn met het godd'lijk streven,
één, opdat het in me leeft.

Laat me één zijn met degenen
die ik liefheb, weet dat zij,
als ze uit m'n oog verdwenen,
tastbaar blijven diep in mij.

Laat me één zijn zelfs met stormen,
opdat ik ze overwin
in een strijd die me kan vormen,
één met al wat ik bemin.

Laat me één zijn met mijn naasten,
met al wat ons onderscheidt.

Laat als onrust in ons raast een
baken lichten in de tijd.

Laat me één zijn met wat verder
dan de verste ster nog straalt
en toch ook in mij zo helder
als het hoogste zich vertaalt.

Laat me één zijn: dat gevoelen
brengt ons biddend bij elkaar,
is het meest gelukkig doel en
maakt in ons de liefde waar.

Aandacht voor de kinderen

We zingen: Goedemorgen, welkom allemaal (Liedboek 288)



The image shows three staves of musical notation for a children's song. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is simple and repetitive, consisting of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes.

Goe - de - mor - gen, wel - kom al - le - maal,
ik met mijn en jij met jouw ver - haal,
la - chen, hui - len, vro - lijk - heid en pijn,

al - les mag er zijn!

God, ik vraag U, kom in on - ze kring.

Wees er - bij wan - neer ik bid en zing.

Ik met mijn en U met uw ver - haal

ver - teld in men - sen - taal.

Schriftlezing uit de brief van Paulus aan de Efeziërs (4: 1-13)

We gaan staan en zingen als inleiding op de Evangelielezing *Halleluja* (Liedboek 338b)

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

lu - ja. lu - ja.

Evangelielezing: Johannes 12: 31-36

We zingen als afsluiting nogmaals *Halleluja*

Overdenking

Meditatieve orgelmuziek: Johann Sebastian Bach, 1685-1750
'Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf...', BWV 617

We zingen als geloofsbelijdenis *De kerk is waar mensen
 Gods liefde bezingen*



De kerk is waar men-sen Gods lief-de be -

5 zingen, zij we-ten zich doorhem ge - wild en be -

9 mind. De kerk is waar men-sen in 'tvoet spoorvan

13 Christus die lief-de be - wijzenaan elk men-sen - kind.

- 2 De kerk is waar men zich door liefde laat leiden
 en leeft van vergeving, voor een nieuw begin;
 waar ieder aanvaard wordt, van waar ook gekomen,
 waar ieders verleden een toekomst hervindt.
- 3 De kerk is waar mensen van harte op zoek gaan
 en ieder de hand reiken, waar zij ook zijn
 Zij leven de boodschap van troost en van liefde
 die aanvuurt en uitdaagt, vernieuwt en verblijdt.
- 4 De kerk is waar mensen Gods liefde bezingen,
 wij weten ons door hem gewild en bemind.

De kerk is waar wij in het voetspoor van Christus
die liefde bewijzen aan elk mensenkind.

Gebeden

afgesloten met gezamenlijk gebeden Aramese Onze Vader:

Bron van Zijn,
die ik ontmoet in wat mij ontroert.
Ik geef U een naam
opdat ik U een plaats kan geven in mijn leven.
Bundel uw licht in mij – maak het nuttig.
Vestig uw rijk van eenheid nu,
uw enige verlangen handelt dan samen met het onze.
Schenk ons wat we elke dag nodig hebben
aan brood en aan inzicht.
Maak de koorden van fouten los
die ons verbinden aan het verleden,
opdat ook wij anderen hun misstappen kunnen vergeven.
Laat de oppervlakkige dingen ons niet misleiden.
Uit U wordt geboren:
de al werkzame wil,
de levende kracht om te handelen,
en het lied dat alles verfraait
en zich van eeuw tot eeuw vernieuwt. Amen.

Collecte voor de Pauluskerk in Rotterdam

U kunt dit steunen door uw gift op rekening:
NL32 RABO 0365 4804 44 t.n.v. Diaconie Protestantse
gemeente Brielle o.v.v. Pauluskerk
Orgelmuziek tijdens de collecte: Johann Sebastian Bach,
1685-1750, *‘Von Gott will ich nicht lassen...’*, BWV 658

We gaan staan voor de zegen

beantwoord met: Amen

We zingen samen Dank, dank nu allen God
(Gezangen voor Liturgie 415, Liedboek 704)



1 Dank, dank nu al - len God
 met hart en mond en han - den,
 die gro - te din - gen doet
 hier en in al - le lan - den,
 die ons van kinds-been aan,
 ja, van de moe-der-schoot,
 zijn va - der - lij - ke hand
 en trou - we lief - de bood.

2 Die eeuwig rijke God moge ons reeds in dit leven
 een vrij en vrolijk hart en milde vrede geven.
 Die uit genade ons behoudt te allen tijd,
 is hier en overal een helper die bevrijdt.

3 Lof, eer en prijs zij God die troont in 't licht daarboven.
 Hem, Vader, Zoon en Geest moet heel de schepping loven.
 Van Hem, de ene Heer, gaf het verleden blijk,
 het heden zingt zijn eer, de toekomst is zijn rijk.

Orgelmuziek: Improvisatie